



Die Werkaufgabe

ermöglicht die problemorientierte, „produktive“ Erschließung technischer, handwerklicher und/oder gestalterischer Sachverhalte

Methodisches Prinzip:

Rückverwandlung von Objekten in eine Erfindungsaufgabe (auch Gestaltungsaufgabe)

- produktives Unterrichtsverfahren,
- entwickelndes Verfahren (genetische Methode)
- nacherfinden
- kreativer Prozess

Verknüpfung von Problemlösung und Mittelfindung

- Wie ist das Problem, die Aufgabe lösbar?
- mit welchen Mitteln kann das „Objekt“ hergestellt werden?

Realisierung der Lösungsidee in einem funktionstüchtigen Modell, einem gebrauchstüchtigen Gegenstand

